



Seminário / Seminar

Alberto Toscano

07.07/ 08.07/ 09.07
11h00 – 13h00

Imagens do Pensamento Contemporâneo

O seminário parte de *Images du temps présent*, publicação recente de Alain Badiou, e da proposta de ‘pensamento sem imagem’ de Gilles Deleuze, sendo organizado em três sessões: Imagens de Poder/Poder sem Imagem (focada em Thomas Hobbes, a soberania e o visual); Imagens do Capital/Capital sem Imagem (com base em *Cartographies of the Absolute*, livro de Alberto Toscano recentemente concluído); e Imagens de Revolução/Revolução sem Imagem (reconsiderando a importância da estética e iconoclastia revolucionárias no momento presente).

Alberto Toscano é Professor Associado no Departamento de Sociologia do Goldsmiths College, University of London. É autor de *Fanaticism: On the Uses of an Idea* (2010) e de *The Theatre of Production* (2006), tendo no prelo *Cartographies of the Absolute* (com Jeff Kinkle). Para além de fazer parte do conselho editorial de revista *Historical Materialism* também é responsável pela coleção *The Italian List*, da Seagull Books.

A inscrição é gratuita
e pode ser feita pelo telefone 21 352 11 55
ou pelo endereço electrónico maumaus@mail.telepac.pt.

Inscrições limitadas ao número de lugares disponíveis.

Images of Contemporary Thought

The seminar takes its cue somewhat from Badiou’s recently published *Images du temps présent* and Deleuze’s proposal of a thought without an image. The seminar is organised in 3 sessions: Images of Power/Power without an Image (focusing on Hobbes, sovereignty and the visual); Images of Capital/Capital without an Image (building on Alberto Toscano’s recently finished book *Cartographies of the Absolute*) and Images of Revolution/ Revolution without an Image (reconsidering the significance of a revolutionary aesthetic and revolutionary iconoclasm in the present moment).

Alberto Toscano is Senior Lecturer in Sociology at Goldsmiths College, University of London. He is the author of *Fanaticism: On the Uses of an Idea* (2010), *The Theatre of Production* (2006), and of the forthcoming *Cartographies of the Absolute* (with Jeff Kinkle). He sits on the editorial board of *Historical Materialism*, and edits *The Italian List* for Seagull Books.

Registration is free
and can be completed by telephone 21 352 11 55
or by email maumaus@mail.telepac.pt.

Registrations limited to the number of seats available.

Maumaus
Campo dos Mártires da Pátria, 100, 1º esq.
1150-227 Lisboa

MAUMAUS
Residency Programme



Estrutura financiada pelo / Funded by



Apoio / Supported by

