



Comunicado de imprensa | 08.09.2011

**Pola Sieverding**  
**CLOSE TO CONCRETE**  
22.09 - 16.10.2011

*Everywhere contained everything outside it. Everywhere was without place, without where.*

Beatriz Colomina

A exposição **CLOSE TO CONCRETE**, de **Pola Sieverding** (Düsseldorf, 1979) resulta de uma residência que a artista efetuou em Lisboa durante o verão de 2011, filmando e fotografando o bairro da Alta de Lisboa, o local onde o espaço de exposições Lumiar Cité está situado. A exposição inclui uma instalação de fotografia e vídeo em que a artista desloca o seu olhar das pessoas, o seu foco de atenção em trabalhos desenvolvidos anteriormente, para as fachadas de vidro e betão que compõem a malha urbana da Alta de Lisboa.

O vídeo que a artista criou pode ser visto como um olhar errante perante o formalismo, tocando as manifestações concretas da utopia e questionando a significação da representatividade do espaço abstrato como um espaço habitado. A utopia surge como um não-lugar que pode ser olhado como uma estrutura escultural sem uma ligação a um lugar específico, produzindo, no entanto, um espaço que se torna social e mental. A banda sonora do vídeo é uma variação da sequência de abertura do filme “C’era una volta il West”, de Sergio Leone. Nessa obra, a paisagem e os seus sons realçam a tensão interna das personagens e um som ambiente é adicionado a um espaço visual. Partindo desse método, e aludindo também ao Michelangelo Antonioni de filmes como “L’eclisse”, Sieverding trata a arquitetura como um equivalente visual, uma personagem de pleno direito, para se referir a um potencial espaço humano.

Uma sensação visual da paisagem que em grande parte das imagens denota uma

ausência de trajetória, bem como um espaço sónico parcialmente dessincronizado com o espaço visual, sugerem uma narrativa para a forma existente, não apenas na representação da sua superfície mas também na ausência do que contém.

No âmbito da exposição decorrerá uma conferência de **Erik Göngrich**, que pretende estabelecer relações entre arquiteturas e percepções da realidade.

**22.09 | 19h00** Conversa com **Pola Sieverding**  
**07.10 | 18h00** Visita guiada com **Bruno Leitão**  
**15.10 | 18h00** Conferência por **Erik Göngrich**: *The Beginning of the Misunderstanding*  
(a conversa e a conferência são em inglês)

Para mais informações contactar:

Bruno Leitão: Tel +351 21 352 11 55 / [bruno.maumaus@mail.telepac.pt](mailto:bruno.maumaus@mail.telepac.pt)

**Lumiar Cité, Rua Tomás del Negro, 8A, 1750-105 Lisboa**  
**Quarta a Domingo, 15h00 às 19h00**

Lumiar Cité é um espaço da Maumaus.

**Tel / Fax +351 21 352 11 55**  
**[lumiarcite@mail.telepac.pt](mailto:lumiarcite@mail.telepac.pt)**  
**[www.maumaus.org](http://www.maumaus.org)**

Autocarro: 77 e 108 saída Rua Helena Vaz Da Silva  
Metro: Lumiar (Saída Estrada da Torre)

Estrutura financiada pela



apoio



Programa «Cultura»

Projecto financiado com o apoio da Comissão Europeia